



# 3HAKOMTECS: 18 muara l'unyax



#### Обратите внимание:

- Добро возвращается
- Семейная реликвия
- Школьные хроники
- 18 школа –это
- Я,ты,он,она—дружная моя семья
- Эволюция школьной формы



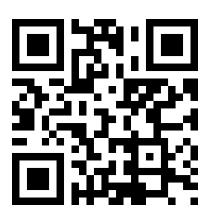




Я, ТЫ, ОН, ОНА -ВМЕСТЕ ДРУЖНАЯ СТРАНА! МЕН, СЕН,ОЛ, ОЛ—БІРГЕ БАКЫТТЫ ОТБАСЫ!



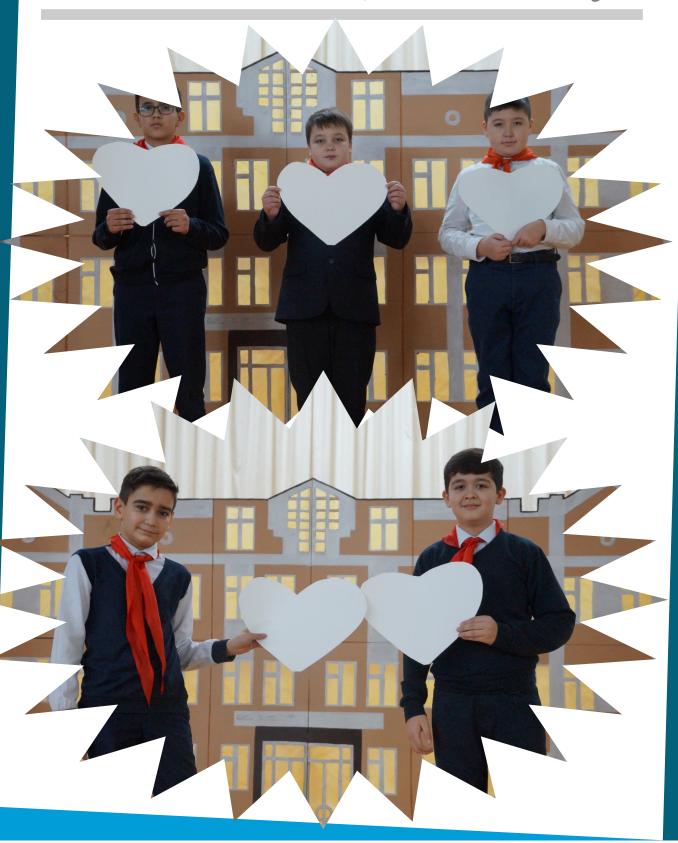
я, ты, он, она—вместе дружная страна ин син ул, бергә дус ил







# 3HAKOMTECS: 18 mara 6 rugax





# Хотите быть классным специалистом в будущем? Тогда скорее к нам!!!!!

#### 18 школа это .....

- Качественное образование!
- Позитивные эмоции!
- Оригинальные решения!
- Первоклассные учителя!
- Единственный в городе школьный кванториум!
- Более 30 развивающих, спортивных кружков и секций!





# 3HAKOMTECS: 18 mara 6 rugax



ЯТыОнОнаВМЕСТЕдружнаяСтрана\_Липецк

### **MKOYPHPIE XDOHNKA**



### Добро возвращается

«Добро возвращается!» - девиз встречи, которая прошла 7 марта.

Нашу школу посетил участник СВО, до которого дошли открытки и письма учащихся 4Е класса (классный руководитель Бикулова Ю.Д.). Защитник рассказал ребятам, как важны их пожелания на поле боя. Теплые слова не только греют душу, но и прибавляют сил в непростое время Мы, в свою очередь, благодарим моло-

дого человека за данную встречу и уверены в том, что «всякое доброе дело несет награду в себе самом» (А. Дюма). Учащиеся, родители, педагоги, администрация МАОУ СОШ 18 г. Липецка активно принимают участие в благотворительных акциях, направленных на оказание помощи участникам СВО: плетение маскировочных сетей, изготовление блиндажных свечей, вязание шерстяных носков, сбор продуктов,

медикаментов и других необходимых предметов. Мы знаем, что мы не одни, вся страна движима желанием помочь и поддержать родных, земляков, рискующих собой на поле боя! Все от мала до велика вносят свой посильный вклад в одно общее дело.

Желаем нашим защитникам крепкого здоровья и силы духа!

Редколлегия









# 3HAKOMTECS: 18 mara 6 rugas



### MKOYPHRIE XDOHNKA

В школе прошла встреча с волонтерами и руководителем штаба ЛООО "Союз офицеров Воздушнодесантных войск и ветеранов боевых действий"

Чуносовым Евгением Семёновичем с учащимися МАОУ СОШ N18 г. Липецка.

Целью сотрудничества школы с данной организацией является оказание благотворительной помощи участникам СВО. Учащимся, педагогам и администрации школы была объявлена благодарность от Союза офицеров. Ребята узнали, насколько важными для каждого солдата оказались письма со словами поддержки наших земляков, отцов, сыновей, братьев! Волонтёры организации рассказали о процессе доставки гуманитарной помощи в зону боевых действий.

"Мы рады каждому отклику граждан, в такой сложной и напряжённой ситуации важно держаться вместе, создавая надёжный тыл для наших бойцов." Евгений Семёнович призвал учащихся ответственно отнестись к изучению курсов истории, начальной военной и медицинской подготовки, ведь данные навыки могут помочь правильно действовать в ситуациях, опасных для жизни и здоровья не только в условиях войны, но и в мирное время. ЛЕКЦИИ-КОНЦЕРТЫ!! О8 ноября был дан старт серии концертов для школьников города Липецка в рамках реализации проекта

"Возвращение в Липецк русского народного хора имени заслуженного деятеля искусств России

А.П.Мистюкова», который реализует ЧУК "Городской центр культуры" при поддержке Президентского фонда культурных инициатив В МАОУ СОШ №18 г.Липецка

прошли первые два концерта. Ребята посмотрели десятиминутную версию фильма о жизни и творчестве А.П. Мистюкова. Затем прозвучали песни Андрея Петровича в исполнении Ансамбля народной песни «Зень», а также известные русские народные песни.

Ребята слушали артистов с большим вниманием, а по-



следние четыре песни учащиеся школы аплодировали артистам без остановки.

В финале концерта перед ребятами выступила Елена Мистюкова-

Севостьянова, племянница А.П. Мистюкова. Она поблагодарила организаторов концерта за сохранение памяти выдающегося деятеля культуры Липецкой области, а также руко-

водство МАОУ СОШ №18 г.Липецка в лице директора, Дениса Владимировича Шведуна, провело викторину среди зрителей о том, что они запомнили в процессе концерта. Победители были награждены сувенирами, а финалистам были вручены мягкие игрушки. Мы благодарим Липецкий Дом

Музыки за профессиональную

работу!

Мы благодарим Департамент образования города Липецка за поддержку проекта и организацию концертов в школах! Напоминаем, что всего будет организовано и проведено еще 13 концертов для учащихся школ города Липецк!

Редколлегия







# 3HAKOMTECS: 18 maara 6 rugax



### MKOYPHRIE XDOHNKA

С 2019 года МАОУ СОШ № 18 г. Липецка включилась в работу регионального проекта «Бережливый регион». Нашей темой стало «Формирование культуры бережливого производства как способа эффективной работы школы».







На площадке СОШ № 18 г.Липецка МАОУ СОШ № 18 г. Липецка участники сквозных потоков обсудили развитие образовательных учреждений в процессе формирования Бережливой личности. Встреча объединила представителей дошкольного образования, школ, учреждений среднего и высшего профессионального образования, дополнительного образования. Круглый стол прошел с участием руководителя проекта ПСР ГК «Росатом» Надежды Давыдовой, благодаря

которой сфера образования активно вовлеклась в процессы улучшений. Ольга Хроменкова совместно с АНО «РЦК» Липецкой области организовала эту встречу. Обсудили планы работы по созданию сквозных потоков Познакомились с идеей ценностного управления Размышляли о ценностях и значении нововведений для учащихся Посетили школьный "Кванториум"

Редколлегия











# 3HAKOMTECS: 18 muara l'unyax



### **ШКОЛЬНЫЕ ХРОНИКИ**

В целях формирования у обучающихся интереса к изучению истории народов России и родного края, воспитания чувства патриотизма и гражданственности, сохранения исторической памяти, воспитания уважения к национальным традициям России в рамках проекта «Большой хоро-

вод» городской воспитательной акции «Я, ты, он, она – ВМЕСТЕ дружная страна!» Департамент образования администрации города Липецка и ЦРТДиЮ «Советский» проводили сторителлинг (конкурс творческих работ) «Ожившие сказки народов России».

Представляем вашему вниманию конкурсную работу Роговой Варвары

#### «Семейная реликвия»

Глава І

Учитель вышел на несколько минут из класса и попросил посидеть тихо. Половина моих одноклассников, как и я, уже дописали упражнение, но некоторые, например, моя лучшая подруга Соня, ещё корпели над тетрадью. Я наблюдала за пылинками, которые кружились в утренних лучиках солнца. Я - ученица 8 В класса, немного странная, малообщительная Алиса. С задней парты послышалось хихиканье Марьяны, моей одноклассницы. Это самая популярная девочка в классе, но мне, как никому другому известно её лицемерие, злоба и разные гадости, которые она говорила соседке по парте. Сегодня они обсуждали Свету - это добрая отличница со второй парты, и у неё в портфеле, наверное, есть всё, потому что, сколько я себя помню, не может быть, чтобы у Светы не было чего-то. С задней парты послышался недовольный голосок Марьяны. Она спросила у своей соседки ручку, и та посоветовала ей попросить у Светы. Я опешила: так бесцеремонно обсуждать человека, а потом так нагло его о чём-то просить. Но Марьяну это, кажется, ничуть не смутило, потому что она сладенько улыбнулась и ласковым голоском окликнула Свету: «Светочка, ты сегодня так хорошо выглядишь! Новая причёска? Слушай, Светочка, а не найдётся ли у тебя ручки? И пока Света, польщённая комплиментом, полезла за ручкой, у меня как-то случайно вылетело: «Лицемерка». Я ска-

зала это тихо, надеясь, что никто не заметит. Но с задней парты послышался полный возмущения возглас Марьяны: «Что? Да как ты смеешь меня так называть?!»

«Ой... Да, я как-то случайно», попыталась оправдаться я, но по классу уже послышались смешки, а лицо Марьяны стало пунцовым. "Ну всё, теперь жди проблем", - успела прошептать она, и в класс зашёл учитель. Я ненадолго забыла про эту фразу, однако ничего хорошего она мне не сулила.

После школы я сделала уроки и побыстрей улеглась в постель. У меня завтра День рожденья! Но подарок подарят на выходных, когда соберётся вся семья. Я уже долго гадаю, что же мне подарят родители. Их самих сейчас не было дома, они по вечерам выступают на концертах. Папа играет на фортепиано, а мама поёт. Именно они привили мне любовь к музыке, а мама обучала вокалу, мало кто знает, но я очень люблю петь. В этом заслуга моей матери, это она пела мне всё детство, да и сейчас не упускает такой возможности. У неё прекрасный, нежный, лирический голос. Я сейчас почему-то вспомнила ту колыбельную, которую она мне часто поёт, напела несколько строчек и тут же уснула...

Продолжение в следующем номере школьной газеты





# 3HAKOMTECS: 18 mara 6 rugax



# A mos on one, gfyrenea moa cemea



### Азербайджанские традиции

Для нас, азейрбайджанцев, семья - это главная жизненная ценность. По мусульманским законам, в семье царит патриархат, все важные решения принимает мужчина, глава семьи. Раньше при появлении в комнате отца все дети и мать вставали. У детей с пеленок воспитывают почтительное отношение к старшим: трудно представить себе азербайджанскую семью, где молодежь спорят с родителями, повышает на них голос. Семьи с большим количеством детей азербайджанцы называют самыми счастливыми.

Национальной чертой азербайджанцев считается гостеприимство. При приеме гостей строго соблюдается церемония «гонаглыг». Это название можно перевести «будь как у себя дома». Прием гостей всегда начинается с чайной церемонии. Чай обязательно подается в традиционных стеклянных кружках «армуду». Емкость сосуда небольшая (около 100 мл), чай остывает медленно, но за разговором обычно пьют несколько кружек.

Помимо общеизвестных международных и чисто политических праздников, мы отмечаем Курбан —байрам и Рамадан байрам (два

дня, каждый по плавающим датам). Особенностью Курбан- байрам является жертвоприношение. Для него используют крупный и мелкий рогатый скот. Мясо раздают малоимущим и бедным. Рамадан- Байрам – это праздник очищения во всех смыслах этого слова. В этот праздник люди соблюдают пост, прощают друг друга и мирятся, нельзя ссориться и ругаться. Все, у кого есть возможность, всячески стараются помочь нуждающимся.

Одним из самых значимых и интересных для взрослых и детей праздников является Наврузбайрам. Навруз, день прихода весны, символизирует наступление весны и возрождения природы. Этот праздник (20 и 21 марта) предваряется несколькими обрядовыми днями. Мы его отмечаем 21 марта, в день весеннего равноденствия. В этот день мы собираемся в кругу семьи и отмечаем праздник. На следующий день к нам приходят родственники или мы идем в гости. Два дня праздника Навруз люди поют, танцуют, смотрят выступления народных ансамблей, соревнования по борьбе, конные игры, разводят костры и перепрыгивают че-

К традиционным блюдам азербайджанской кухне, которые подают на празднике, относится пахлава. Праздничный десерт готовится Навруз - байраму для важных и же-

ланных гостей. Состоит из десяти слоев дрожжевого теста, начиненных разными молотыми орехами с добавлением гвоздики, шафрана, меда, сахарного сиропа. Подается нарезанным на маленькие ромбики. Аш (азербайджанский плов) готовят во всех регионах страны. Долма - маленькие голубцы, завернутые в виноградные или айвовые листья. Иногда используют соленые листья. Для начинки берут рубленую баранину или рис с помидорами, баклажанами. Конечно, есть и много разных других блюд, в том числе разновидностей шашлыка.

В основном, эти три национальных праздника отличаются тем, что Курбан -байрам и Рамадан байрам — это праздники всех мусульман мира, а Навруз —байрам — это праздник только мусульман, проживающих в странах СНГ. И в этот праздник, при желании, можно использовать спиртные напитки, что строго запрещено во время Курбана и Рамадана.

У нас интернациональная семья, чтящая традиции наших предков. Я рада жить в такой дружной семье, хочу, чтоб и мои дети гордились своими предками и передавали из поколения в поколение наши традиции. Тогда и род не прервется!

Исмаилова Улкер 7В



# 3HAKOMTECS: 18 mara 6 rugax



### WATAEM TO CTPAHE





Продолжаем рубрику: «Шагаем по стране». Сегодня мы вас познакомим с удивительным местом, Государственным Лермонтовским музеем – заповедником Тарханы.

Тарханы, как и многие другие частные дворянские усадьбы, приобрели известность исключительно благодаря знаменитому «жильцу». В свое время они не представляли собой ничего особенно выдающегося с архитектурной точки зрения владельцы строили их исключительно для себя, разумеется, не привлекая знаменитых архитекторов, дизайнеров и строителей. Главным «архитектром» Тархан можно считать хозяйку усадьбы – бабушку М.Ю. Лермонтова – Елизавету Алексеевну Арсеньеву, урожденную Столыпину. Прогуливаясь по лермонтовским местам, можно сказать, что Тарханы - это удивительное, уникальное место, бесценная сокровищница с литературной, исторической и художественной точки зрения. Во-первых, это, конечно же, память о великом русском поэте; во-вторых, это богатая коллекция предметов помещичьего быта XVIII-XIXвеков; наконец, в-третьих, это еще и с большим вкусом



оформленный памятник усадебного садово-паркового искусства.

Ребята совершили увлекательную экскурсию по барскому дому, дому ключника и людской избе; посетили церковь Марии Египетской и часовню с семейным склепом; увидели тайную беседку, посаженный Лермонтовым дуб, «Траншеи» - место игр юного поэта, мельницу и дом мельника.

Гуляя по территории усадьбы, они видели те пейзажи, что наблюдал каждый день будущий поэт: живописные пруды, фруктовые сады и аллеи парка, рощу «12дубков»,а также конюшню, теплицу, пасеку.

Никто из ребят не остался равнодушным к увиденному.

Редколлегия

#### **AHOHC!**

13 Апреля одиннадцатиклассники нашей школы приглашены на ознакомительную экскурсию по зданию Государственной Думы с посещением зала пленарных заседаний. Экскурсия состоится благодаря депутату Государственной Думы Российской Федерации VIII созыва -Дьяконовой Татьяне

Ивановне. Это уже не первая наша такая поездка. В 2021 году наши ребята уже посещали Государственную Думу по приглашению Богодухова Владимира Ивановича (Депутат Государственной Думы Российской Федерации VII созыва, член комитета Госдумы по обороне, член фракции





# 3HAKOMTECS: 18 maara 6 rugax



### 5 июня 1933 года началось формирование в Липецке Высшей летно-тактической школы

5 июня 1933 года в соответствии с постановлением Революционного Военного Совета ССР №5237 началось формирование в Липецке Высшей летно-тактической школы (ВЛТШ) ВВС РККА (Военновоздушные силы Рабочекрестьянской Красной Армии). 1-го января 1934 года произведен первый набор слушателей в количестве 50 человек. Школа приступила к подготовке командных кадров подразделений и частей BBC РККА.

В ноябре 1937 года в штат школы были введены курсы усовершенствования начальствующего состава (КУНС), где начали готовить широкий спектр авиационных специалистов и командиров: начальников штабов, начальников оперативных отделов, начальников разведотделений, начальников связи, тыловиков всех категорий, преподавателей тактики.

В 1938 году приказом Народного комиссара обороны (НКО) № 067 от 1 апреля ВЛТШ была переименована в Липецкие высшие авиационные курсы усовершенствования (ЛВАКУ).

Приказом НКО № 0234 от 20 сентября 1940 года курсы были переименованы в Липецкие авиационные курсы усовершенствования командиров эскадрилий ВВС КА (ЛАКУКЭ).

Директивой Генерального штаба Красной армии № 524250 от 27 июля 1941 года курсы были переименованы в Липецкий авиационный учебный центр (ЛАУЦ). Центр приступил к подготовке личного состава и формированию маршевых полков на бомбардировщике Пе-2 для восполнения боевых потерь действующей армии.

С октября 1941 года по май 1944 года Липецкие авиационные курсы находились в эвакуации в Сергиевском районе Куйбышевской (ныне — Самарской) области.

Приказом НКО №0488 от 11 июня 1942 года Липецкий авиационный учебный центр был переименован в Липецкие авиационные курсы усовершенствования командного состава ВВС КА (ЛАКУКС) с задачей готовить командиров эскадрилий и начальников воздушнострелковой службы полков ВВС КА.

Приказом НКО № 48 от 10 апреля 1944 года Липецкие куров усовершенствования были преобразованы в Липецкую высшую офицерскую авиационную школу ВВС КА (ЛВОАШ).

30 марта 1954 года Приказом Министра обороны СССР ЛВОАШ была преобразована в 1-е Центральные летнотактические курсы усовершенствования офицерского состава ВВС СА (1-е ЦЛТКУ-ОС).

В апреле 1960 года было принято решение о расформировании 1-х ЦЛТКУОС.

С 1933 по 1960 год на Липецких авиационных курсах проходили службу: Главный Маршал авиации К. А. Вершинин, два Дважды Героя Советского Союза (К.А. Евстигнеев и В. В. Сенько) и шестнадцать Героев Советского Союза. Прошли обучение на Курсах 10 Дважды Героев и 248 Героев Советского Союза. Кроме того, Липецкие курсы окончили будущие маршалы авиации: И. С. Кутахов, И. И. Пстыго и С. И. Руденко.

В 1960 году на место курсов в Липецк был передислоцирован 4-й центр боевого применения и переучивания летного состава (4-й ЦБП и ПЛС). Начался новый период авиационной истории Липецка.

#### С. Ю. Ковалёв

Ковалёв С. Ю. Высшая летнотактическая школа / С. Ю. Ковалёв // Липецкий авиационный (1912-1941) / С. Ю. Ковалёв. — Липецк: Гравис, 2017. — 175-282.





### 3HAKOMTECS: 18 mara l'anyax



## ШКОЛЬНАЯ ФОРМА

А Вы знаете, что школьная форма, которая была введена Сталиным (советский политический , государственный, военный и партийный деятель, российский револю ционер. Фактический руководитель СССР ) в 1949 году, шилась из самого дорогого материала? Это был кашемир, на ощупь напоминающий шелк, но делался он по специальной технологии из лучшей овечьей мягчайшей пряжи. Цвет платьев для девочек

был только коричневым, это настраивало учениц на деловой лад и не утомляло глаза. Кроме того, это исключало всякие сравнения—кто «лучше одет». Продавалась такая форма по цене гораздо ниже себестоимости, на зависть зарубежным моднипам.

Передникам (фартукам) школьниц полагалось быть черными, повседневными или белыми, нарядными, с оборками. Но кружевные передники





не допускались, руководство страны объясняло это тем, что негоже советским девочкам быть похожими на горничных в царской России или на официанток.

Редколлегия







### Эвогюция школьной формы















#### Редколлегия:

Редактор газеты:

Петрова Оксана Вячеславовна (заведующая библиотекой)

Корректор:

Слемзина Светлана Викторовна (учитель русского языка и литературы)

Корреспонденты:

Прокопенко Данил 10Б

Рыбкин Михаил 10Б

Гурова Диана 10А

E-mail: bibli18@yandex.ru Портал Школьной прессы RSPR—2952 (рег. номер)