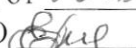




МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18 ГОРОДА ЛИПЕЦКА

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей физической,
эстетической культуры, технологии
и ОБЖ
протокол № 1 от 29.08.17
Руководитель МО  С.Ф.Евдокимова

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ №18 г. Липецка
 Д.В. Шведун
Приказ от 29.08.17 № 891


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Мастерица»**

Разработчик: В.А.Кислинская
Возрастная категория: 6 класс, *7класс*
Срок реализации программы: 1 год

Липецк
2017

Результаты освоения курсов внеурочной деятельности

Предполагаемые результаты:

Расширятся возможности для интеллектуального, творческого развития личности учащегося, реализуются их интересы.

Повысится интерес учащихся к изучению различных дисциплин.

Увеличится рост личностных достижений.

Устаноятся гуманные отношения партнёрского сотрудничества.

Накопится опыт творческой деятельности.

Сформируется команда класса, подготовится и примет участие в школьном интеллектуальном марафоне.

Расширится детский кругозор.

Личностными результатами изучения кружка «Мастерица» являются:

осознание себя членом общества, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории и желании участвовать в ее делах и событиях;

осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений в окружающем мире;

установка на безопасный здоровый образ жизни;

Метапредметными результатами являются:

способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Содержание программы «Мастерица».

№	Раздел, тема	Форма организации занятий	Виды деятельности
1	Вводное занятие	Занятие – беседа «Моя мама рукодельница», занятие – практика, обзор литературы.	Познакомиться с программой, целями и задачами кружка.
2	Основные приемы вязания крючком.	Определение размера крючка и толщины ниток.	Учащиеся должны ознакомиться с основными приемами вязания крючком.
3	Упражнения в вязании столбиков и воздушных петель.	Вязание воздушных петель и столбиков.	Учащиеся должны ознакомиться с видами столбиков и уметь читать по схеме.
4	Вязание узорного полотна.	Вывязывание узорных полос (рядов), расположенных одна над другой.	Уметь вязать по схеме.
5	Шарф.	Плотность вязания по горизонтали и вертикали. Расчет количества петель для изделия.	Требования к знаниям: факторы, влияющие на плотность вязания. Требования к умениям: принцип вязания по кругу. Расчет количества петель на любое изделие.
6	Шапочка.	Построение чертежа для шапочки, выбор узора. Два способа вывязывания колпачка шапочки: с макушки и от ободка. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Геометрические узоры для отворота шапочки. Зарисовка схем выполнения узоров.	Требования к знаниям: подготовка вилки к вязанию. Начальная петля и формирование ленты. Правила безопасной работы. Требования к умениям: подбор и регулирование вилки для работы. Техника выполнения лент. Соединение лент в изделие.
7	Варежки.	Порядок расчета петель. Подбор орнамента. Особенности набора петель.	Требования к знаниям: определение плотности вязания. Цветовое решение в орнаменте. Особенности кругового вязания. Порядок вязания варежки. Требования к умениям: расчет и набор петель на спицу. Распределение петель на 4 спицы.
8	Носки, тапочки.	Два способа вязания носков. Зарисовка схем выполнения узоров. Последовательность выполнения изделия.	Знать технологию изготовления тапочек.